ARTS.
AI.
ACT.
藝專
2025藝術才能專長領域輔導團年度研討會
06/16 Mon. 0900-1630 採實體線上混成
活動地點：文化大學大夏館（臺北市大安區建國南路二段231號）
議程 09:00～09:20 報到
09:20～09:30 開幕式－同聚藝堂
09:30～10:20 主題演講－藝才理念
10:20～10:50 海報發表－藝論紛紛
11:00～12:00 年度成果－藝點藝滴
12:00～13:20 餐敘－藝起食刻
13:30～15:00 藝才工作坊－藝享天地
15:10～16:00 圓桌論壇－藝風堂
16:00～16:30綜合座談/閉幕式
16:30 賦歸－藝路平安
報名資訊
指導單位：教育部師資培育及藝術教育司
承辦單位：教育部藝術才能專長領域輔導團
協辦單位：國立臺灣師範大學

# 2025 藝術才能專長領域輔導團年度研討會實施計畫

114 年 4 月 14 日常務委員第 3 次會議通過

**壹、依據**：教育部 112 至 113 學年度藝術才能專長領域輔導團工作計畫暨 113 學年度藝術才能專長領域輔導團輔導計畫

**貳、主題**

A$^{+++}$藝團：ARTS.AI.ACT

**參、辦理單位**

一、指導單位：教育部師資培育及藝術教育司

二、主辦單位：教育部 112 至 113 學年度藝術才能專長領域輔導團工作計畫

三、承辦單位：教育部藝術才能專長領域輔導團

**肆、時間、地點及參與方式**

一、活動時間：2025 年 06 月 16 日（週一）。

二、辦理方式：實體線上混成辦理。

三、活動地點：

（一）實體：文化大學推廣教育部建國校區大夏館 B1F 國際會議廳（地址：臺北市大安區建國南路二段 231 號）。

（二）線上：Google meet 線上會議室（線上連結於活動前 3 日寄送）。

四、參與人數：實體 80 人、線上 100 人。

**伍、實施方式**

一、開幕式及閉幕式/綜合座談：旨在進行研討會設置目的及相關說明，暨歸納與會人員觀點，並為研討會提供開場及總結。

二、主題演講－藝才理念：邀請國內長期在藝術才能教育具學術研究與實務經驗之專家學者，針對當前藝術才能教育重要理念進行專題演講。

三、海報發表－藝論紛紛：透過學術論文與教學方案之徵稿、審查、發表與討論，探析藝術教育或藝術才能班課程與教學之學術研究或教學實務相關議題。

四、年度成果－藝點藝滴：依據學年度辦理工作項目及社群成果，提供具體成果及歷程等分享，此場次分組辦理。

五、藝才工作坊－藝享天地：邀請國內藝術領域專家與藝才輔導員辦理藝才工作坊，透過實務操作分享討論，此場次分組辦理。

六、圓桌論壇－藝風堂：邀請國內藝術領域專家學者共同探討及分享意見。

研討會議程詳見附錄 A。

**陸、徵稿及審查**

本研討會特以徵稿蒐集藝術教育或藝術才能班課程與教學之學術研究或教學實務之成果，自 4 月起至 5 月收件及審查，審查將分為初審及複審兩階段，複審通過者將以海報方式發表，徵稿啟事詳附錄 B。

**柒、報名及相關資訊**

一、參與對象：藝術才能班教師、藝術才能教育專家學者、關心藝術才能教育之社會人士。

二、報名管道：

（一）全國教師在職進修資訊網：現職學校教師至該網站報名，並於備註欄註明參與方式（實體/線上）。

（二）無全國教師在職進修資訊網站帳號者及僅參與上、下午場次者，請點擊連結表單報名，表單網址連結（https://forms.gle/6L3SVqFcjtMmtosFA），全程參與者將優先錄取。

三、本研討會業已申請全國教師在職進修資訊網之在職教師研習時數，課程代碼：4977784，參與上午場次者核發 2 小時研習時數、參與下午場次者核發 3 小時研習時數、全程參與者核發 5 小時研習時數，以全程參與者優先錄取，並依簽到退記錄進行研習時數核發。

四、報名方式：

（一）報名日期：公告日起至 05 月 26 日（週一）止。

（二）錄取者公告：06 月 06 日（週五）於【藝術教育推動資源中心網站-輔導團專區】公告。

五、本研討會最新消息敬請關注：

（一）藝術教育推動資源中心【輔導團】專區：
https://artistic.finearts.ntnu.edu.tw/type/5/55

（二）「教育部藝術才能專長領域輔導團」FB 專頁：
https://reurl.cc/V5XQNY

六、交通方式：

（一）捷　　運：捷運科技大樓站步行約 15 分鐘或大安森林公園站 5 號出口步行約 15 分鐘。

（二）公　　車：公車至龍門國中站下車。

（三）自行開車：建國高架橋下停車場 A 區（和平東路-瑞安街 244 巷，步行約 3 分鐘）、國立臺灣師範大學和平校區 II 地下停車場（步行約 15 分鐘）；收費方式：計時，以現場公告為主。

注意：無提供汽車停車之優惠，敬請現場參與之人員搭乘大眾運輸為主。

七、聯絡資訊：教育部藝術才能專長領域輔導團助理 李先生

地　　址：臺北市和平東路一段 162 號（國立臺灣師範大學音樂學院教育部藝術才能專長領域輔導團）

連絡電話：02-7749-3276

電子信箱：cate@ntnu.edu.tw

## 附錄 A

| 2025 藝術才能專長領域輔導團年度研討會議程 | | | |
|---|---|---|---|
| **民國 114 年 06 月 16 日（週一） 09:00～16:30 文化大學推廣教育部大夏館**（臺北市大安區建國南路二段 231 號）**/線上會議室** | | | |
| 09:00～09:20<br>（20 分鐘） | **報到** | | |
| 09:20～09:30<br>（10 分鐘） | **第一場 開幕式－同聚藝堂**（開幕暨合影）地點：B1 國際會議廳<br>主持人：吳舜文國立臺灣師範大學音樂學系副教授暨輔導團召集人<br>貴 賓：教育部代表、國立臺灣師範大學代表、藝術教育專家學者<br>司 儀：楊芬林嘉義市東區崇文國民小學教師暨輔導團副召集人 | | |
| 09:30～10:20<br>（50 分鐘） | **第二場 主題演講－藝才理念** 地點：B1 國際會議廳<br>主講人：何康國國立臺灣師範大學表演藝術研究所教授<br>主持人：吳舜文國立臺灣師範大學音樂學系副教授暨輔導團召集人 | | |
| 10:20～10:50<br>（30 分鐘） | **第三場 海報發表－藝論紛紛** 地點：B1 國際會議廳川廊<br>主持人：桑慧芬國立臺灣師範大學附屬高級中學教師暨輔導團副召集人<br>*海報展覽 9:00-15:10 | **茶敘及交流**<br>地點：B1 國際會議廳川廊 | |
| 10:50~11:00<br>（10 分鐘） | **轉場** | | |
| 11:00～12:00<br>（60 分鐘） | **第四場 年度成果－藝點藝滴** | | |
| | 音樂組<br>B1 國際會議廳/線上會議室 | 美術組<br>6F 604 教室/線上會議室 | 舞蹈組<br>6F 605 教室/線上會議室 |
| | 講 題：藝才音樂忙什麼？<br>主講人：<br>桑慧芬國立臺灣師範大學附屬高級中學教師暨輔導團副召集人<br>協講人：<br>林怡君桃園市立武陵高級中等學校教師暨輔導團音樂組副組長<br>簡杏羽彰化縣立彰化藝術高級中學教師暨輔導團音樂組組員<br>連瑞淇苗栗縣竹南鎮竹南國民小學教師暨輔導團音樂組組員<br>柯逸凡澎湖縣馬公市馬公國民小學教師暨輔導團音樂組組員<br>主持人：陳沁紅國立臺灣師範大學音樂學系教授<br>暨輔導團工作計畫協同主持人<br>與談人：江淑君臺北市立大學音樂學系教授<br>暨輔導團常務委員 | 講 題：藝才美術忙什麼？<br>主講人：<br>鍾政岳國立苑裡高級中學教師暨輔導團副召集人<br>協講人：<br>鐘兆慧臺中市西區大同國民小學教師暨輔導團美術組副組長<br>簡俊成臺北市立復興高級中學教師暨輔導團美術組組員<br>莊浩志澎湖縣立馬公國民中學教師暨輔導團美術組組員<br>郭炎煌新北市淡水區淡水國民小學教師暨輔導團美術組組員<br>主持人：丘永福東方設計大學文化創意設計研究所教授<br>暨輔導團工作計畫協同主持人<br>與談人：陳一凡國立彰化師範大學美術學系教授<br>暨輔導團諮詢委員 | 講 題：藝才舞蹈忙什麼？<br>主講人：<br>楊芬林嘉義市東區崇文國民小學教師暨輔導團副召集人<br>協講人：<br>尤曉晴新北市立清水高級中等學校教師暨輔導團舞蹈組副組長<br>鄭怡苹臺北市立雙園國民中學教師暨輔導團舞蹈組組員<br>蕭家盈彰化縣立彰安國民中學教師暨輔導團舞蹈組組員<br>葉宛芃桃園市平鎮區復旦國民小學教師暨輔導團舞蹈組組員<br>主持人：曾照薰國立臺灣藝術大學表演藝術學院院長<br>暨輔導團常務委員<br>與談人：詹佳惠國立臺灣體育運動大學舞蹈學系教授<br>暨輔導團諮詢委員 |
| 12:00～13:20<br>（80 分鐘） | **輔導團常務委員會議** 地點：B2 B202 教室<br>主持人：鍾政岳國立苑裡高級中學教師暨輔導團副召集人 | **餐敘：藝起食刻**<br>地點：B1 國際會議廳川廊、6F 604 教室及 6F 605 教室 | |
| 13:20～13:30<br>（10 分鐘） | **轉場**<br>*敬請線上參與人員於 13 時 25 分回到分組線上會議室 | | |
| 13:30～15:00<br>（90 分鐘） | **第五場 藝才工作坊－藝享天地** | | |
| | 音樂組<br>B1 國際會議廳/線上會議室 | 美術組<br>6F 604 教室/線上會議室 | 舞蹈組<br>6F 605 教室/線上會議室 |
| | 講 題：Collaborating with AI to Engage Creativity<br>主講人：蔡韋德雲林科技大學工業設計學系助理教授<br>主持人：桑慧芬國立臺灣師範大學附屬高級中學教師<br>暨輔導團副召集人<br>與談人：吳舜文國立臺灣師範大學音樂學系副教授<br>暨輔導團召集人 | 講 題：數位科技在藝才美術教育的轉化與應用<br>主講人：曹筱玥國立臺北科技大學互動設計系教授<br>主持人：莊浩志澎湖縣立馬公國民中學教師<br>暨輔導團美術組組員<br>與談人：曾仰賢國立臺中教育大學通識教育中心助理教授<br>暨輔導團諮詢委員 | 講 題：創造性表演 AI 動滋動<br>主講人：李其昌國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所教授<br>主持人：葉宛芃桃園市平鎮區復旦國民小學教師<br>暨輔導團舞蹈組組員<br>與談人：吳義芳國立臺灣師範大學表演藝術研究所所長<br>暨輔導團諮詢委員 |
| 15:00～15:10<br>（10 分鐘） | **休息/轉場** | | |
| 15:10~16:00<br>（50 分鐘） | **第六場 圓桌論壇－藝風堂** 地點：B1 國際會議廳<br>講 題：Let Arts Act!<br>主講人：陳曉嫻國立臺中教育大學通識教育中心教授、高震峰臺北市立大學視覺藝術學系教授、吳義芳國立臺灣師範大學表演藝術研究所所長暨輔導團諮詢委員<br>主持人：吳舜文國立臺灣師範大學音樂學系副教授暨輔導團召集人 | | |
| 16:00～16:30<br>（30 分鐘） | **第七場 綜合座談/閉幕式**（結語暨合影）地點：B1 國際會議廳<br>主持人：鍾政岳國立苑裡高級中學教師暨輔導團副召集人 | | |
| 16:30 | **賦歸－藝路平安** 領取參與證明/感謝所有參與者的支持 | | |

**附錄 B**

# 2025 藝術才能專長領域輔導團年度研討會【徵稿啟事】

藝才教育夥伴們：

2025 藝術才能專長領域輔導團年度研討會將於 114 年 6 月 16 日（週一）舉行，本研討會透過學術論文與教學方案之徵稿、審查、發表與討論，以海報發表為原則（視徵稿審查結果而定），探討藝術教育及藝術才能班課程與教學等之現況發展與未來應用趨勢。

歡迎各位師長及朋友們，「藝」起來投稿！

## 〈徵稿內容〉

●徵　稿　截　止：114 年 04 月 24 日（週四）
●錄　取　公　告：114 年 05 月 12 日（週一）
●完整海報繳交日期：114 年 05 月 26 日（週一）
●主　　題：藝術教育或藝術才能班課程與教學之學術研究或教學實務相關議題。
●形　　式：海報發表（由主辦單位提供統一格式及印製），摘要並將登載於議程及成果專輯。
●語　　言：中文。
●體　　例：請於藝術教育推動資源中心－輔導團專區公告頁面下載「徵稿報名表」、「海報初稿（擇一版式書寫）」及格式說明。
●報　名　方　式：自公告日起，傳送檔案至本計畫信箱（主旨請註明：2025 藝術才能專長領域輔導團年度研討會海報發表_姓名），採摘要方式收件，如有全文歡迎併附以利審查。

聯絡資訊：教育部藝術才能專長領域輔導團 助理 李先生
地　　址：106 臺北市和平東路一段 162 號（國立臺灣師範大學音樂學院教育部藝術才能專長領域輔導團）
電　　話：02-77493276
電　　郵：cate@ntnu.edu.tw
指導單位：教育部師資培育及藝術教育司
承辦單位：教育部藝術才能專長領域輔導團
活動日期：114 年 06 月 16 日（週一）
活動地點：文化大學推廣教育部建國校區大夏館（地址：臺北市大安區建國南路二段 231 號）、google 線上會議室

徵稿海報

**研討會日期：**

**０６月１６日（週一）**

**研討會地點：**

**文化大學大夏館**

（地址：臺北市大安區建國南路二段231號）

- 主題：藝術教育或藝術才能班課程與教學之學術研究或教學實務相關議題。
- 形式：海報發表（由主辦單位提供統一格式及印製），摘要並將登載於議程及成果專輯。
- 語言：中文。
- 體例：請於藝術教育推動資源中心輔導團專區-【年度研討會】公告頁面下載「徵稿報名表」、「海報初稿（擇一版式書寫）」及格式說明。
- 報名方式：自公告日起，傳送檔案至本計畫信箱，採摘要方式收件，如有全文歡迎併附以利審查。

投稿資訊

聯絡資訊：教育部藝術才能專長領域輔導團 助理 李先生
地址：106臺北市和平東路一段162號（國立臺灣師範大學音樂學院教育部藝術才能專長領域輔導團）
電話：02-77493276
電郵：cate@ntnu.edu.tw

指導單位：教育部師資培育及藝術教育司　承辦單位：教育部藝術才能專長領域輔導團　協辦單位：國立臺灣師範大學